



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali



Emil Nolde, Herbstmeer V. 1910

16, 17, 18
novembre 2020
h. 15.45-17.15

Polo Didattico
San Basilio
Aula OD

Seminario nell'ambito del corso
di *Drammaturgia musicale*
del Prof. Michele Girardi

Drammaturgie implicite nell'Espressionismo musicale

Federica Marsico

16 novembre 2020

**Parola ed espressione sonora
nella musica di Schönberg**

17 novembre 2020

**La *Lyrische Suite* di Berg e i segreti di una
confessione**

18 novembre 2020

L'ombra di Berg nel teatro di Henze



This project has received funding from the
European Union's Horizon 2020 research
and innovation programme under the
Marie Skłodowska-Curie grant agreement
No. 887530